

Formation commune – Journée 1

11 février 2017 – Palais des Académies

Programme

9h00 Accueil

9h30 Présentation de la « Formation commune »

9h45 Bernard RENTIER (ULg, Pro Recteur et Président honoraire du F.R.S.-F.N.R.S.),
Open Access : parcours accompli et écueils en vue.

10h30 Débat

10h45 Pause-café

11h15 Kevin LELOUX (ULg), Guerre et diplomatie en Lydie archaïque sous les règnes
d'Aloytte et Crésus.

11h45 Roxanne LOOS (UCL), Entre peinture et architecture : au seuil des fresques de la
Renaissance à Rome. Enjeux et méthodes.

12h15 Déjeuner offert aux participants

13h30 Sarah PRETTO (UNamur) et Elisabeth TERLINDEN (UNamur), Réformes,
productions et usages du livre dans les monastères bénédictins (Pays-Bas méridionaux. XIVE-
XVe siècles).

14h00 Olivier DONNEAU (ULg), Un sang d'encre : les huguenots du Refuge et le livre
imprimé (1650-1750).

14h30 Thomas CAMBRELIN (ULB), Un pouvoir fragile en temps de troubles :
l'inauguration de Marie-Thérèse en Brabant, une condition centrale de sa souveraineté dans
les Pays-Bas.

15h00 Aline WACHTELAER (ULB), Redécouvrir Charles Baugniet (1814-1886), un artiste
oublié. De l'utilité des fonds d'archives.