

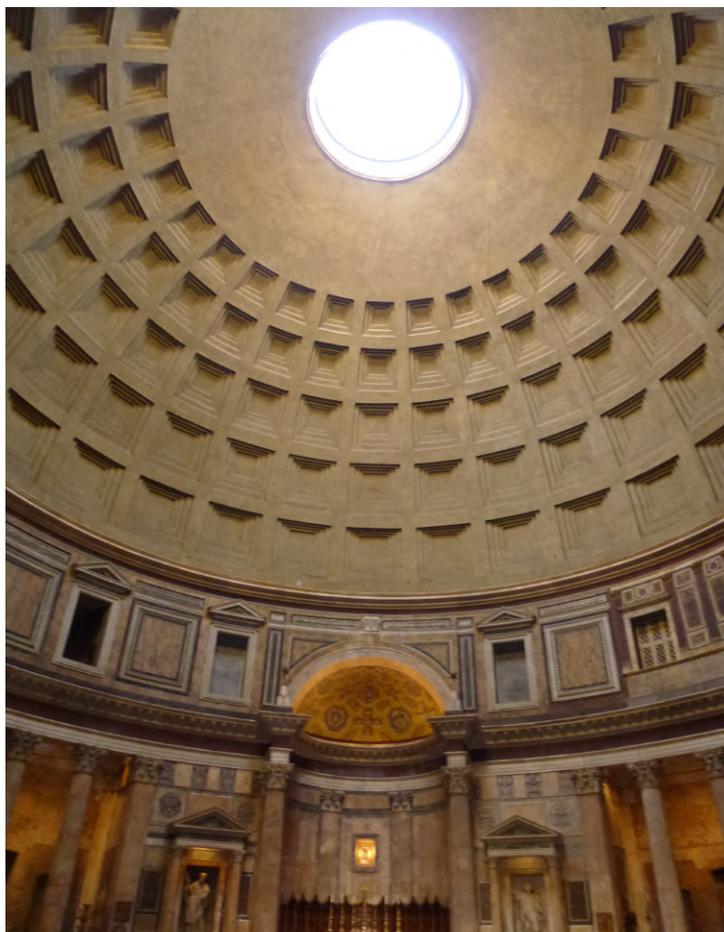
École Doctorale ED4 - Histoire, Histoire de l'Art et Archéologie (HISTAR)

Journée d'études du module « Antiquité »

Jeudi 20 mai 2021, Université Saint-Louis - Bruxelles

La pluridisciplinarité dans la recherche sur l'Antiquité

Méthodes, questions et enjeux



Lieu

Université Saint-Louis Bruxelles
Bâtiment Préfecture, Salle de conférence P02
Boulevard du Jardin Botanique, 43
1000 Bruxelles¹

Inscription

Obligatoire, pour le 30 avril au plus tard, via
email : florence.liard@usaintlouis.be

¹ Selon l'évolution de la situation sanitaire, il est possible que l'événement soit organisé en ligne, via la plateforme Teams.

La pluridisciplinarité dans la recherche sur l'Antiquité : méthodes, questions et enjeux

Journée d'études du module « Antiquité » de l'École Doctorale ED4 - Histoire, Histoire de l'Art et Archéologie (HISTAR)

Jeudi 20 mai 2021, Université Saint-Louis, Bruxelles

Cette année, l'activité du module « Antiquité » de l'HISTAR abordera la question de la mise en commun de diverses disciplines pour l'étude d'événements, de pratiques et de mentalités anciennes au sein de leur paysage sociétal.

Avec la diffusion rapide des nouvelles méthodes et découvertes scientifiques à l'échelle mondiale, les différentes disciplines relatives à l'étude de l'Antiquité, qui apparaissaient auparavant relativement autonomes, se voient progressivement reconfigurées vers la création d'un espace de recherche holistique sur les civilisations anciennes. Afin de remédier au caractère parcellaire et hétérogène des corpus documentaires relatifs à cette période de l'histoire, il devient de plus en plus important de pouvoir dépasser son propre domaine de spécialisation pour proposer des perspectives croisées sur un ou plusieurs types de sources, et tenter ainsi de reconstituer (presque) toutes les dimensions d'une réalité antique. Une telle démarche se voit souvent récompensée, à la fois au niveau académique (pluralité des atouts au sein d'une équipe), scientifique (élargissement du public et des possibilités de publication, diversification des expertises) et professionnel (adaptation, dynamisme et sens collaboratif).

Cependant, la pluridisciplinarité implique d'apprendre à manier différents outils méthodologiques empruntés aux sciences sociales, historiques, archéologiques et appliquées. Elle présuppose également la maîtrise d'un nouveau langage technique, le développement de réseaux collaboratifs, la définition d'un calendrier spécifique de recherche, d'analyse et de traitement des données. Ces démarches peuvent être laborieuses lorsqu'elles font partie intégrante d'un programme de recherche doctorale.

Dans ce contexte, cette journée d'études propose un espace de dialogue sur la mise en place de perspectives pluridisciplinaires au sein de la recherche sur l'Antiquité. Plusieurs aspects scientifiques et pratiques seront abordés sous la forme d'un atelier-discussion articulé autour de présentations par les doctorants. En outre, plusieurs chercheurs travaillant en Fédération Wallonie-Bruxelles seront présents pour exposer la façon dont ils ont recours à la pluridisciplinarité dans leurs projets de recherche, tant en contexte académique, que scientifique, ou encore muséal. Dans ces échanges, différentes disciplines seront représentées, telles que la papyrologie, la numismatique, l'archéologie et l'archéométrie, l'histoire antique et la philologie classique. Des temps de discussions seront prévus de manière à permettre à chacun d'intervenir et de retirer de cette journée un conseil, une idée, une méthode qui lui sera utile pour promouvoir la pluridisciplinarité au sein de son travail.

Programme

9h - 9h30 : Accueil et Introduction par Florence Liard (USL-B)

Matinée : Présentations par les chercheurs invités

9h30 - 10h: Nathan Carlig, ULiège - FNRS : *Apport de la papyrologie aux sciences de l'Antiquité.*

10h - 10h30 : Pierre Assenmaker, Unamur : *Une symphonie de sources. De la nécessité d'une approche pluridisciplinaire de l'histoire romaine.*

10h30 - 11h : Pause-café

11h - 11h30 : Christophe Flament, UNamur : *Athènes et sa monnaie: à la croisée des sources textuelles, archéologiques, numismatiques et des sciences appliquées.*

11h30 - 12h : Richard Veymiers et Nicolas Amoroso, Musée Royal de Mariemont : *Le « Mystère Mithra » : un projet pluridisciplinaire à l'échelle européenne.*

12h - 12h 30 : Discussion

12h30 - 13h30 : Lunch

Après-midi : Atelier-discussion des doctorants

13h30 - 14h : Elodie Mazy, ULB - FNRS : *Epistula festalis, ἐπιστολή ἑορταστική, και μπιγα : les lettres festales entre philologie, papyrologie et épigraphie.*

14h - 14h30 : Charly de Mare, ULB - FNRS : *Entre philologie et anthropologie. Le Rituel du culte divin journalier en Égypte ancienne.*

14h30 - 15h: Maxime Joseph, ULiège - FNRS : *Les sciences dites "auxiliaires" au secours de l'histoire : l'étude de la religion romaine en Gaule Narbonnaise.*

15h - 15h30 : Pause-café

15h30 - 16h : Damien Delvigne, UCLouvain - FNRS : *L'étude des poids romains : un exemple d'une nécessaire approche pluridisciplinaire.*

16h - 16h30 : Géraldine Frère, UNamur : *La pluridisciplinarité dans la recherche doctorale en Antiquité : enjeux, limites et outils. L'exemple de l'étude de la production et des usages du vitrage antique.*

16h30 - 17h : Remarques conclusives