

## FORMATION COMMUNE

### Troisième journée

- 12h** Nathalie de Harlez de Deulin (ULg)  
*L'art des jardins dans les anciens Pays-Bas méridionaux et la principauté de Liège entre 1760 et 1820*
- 13h45** Violette Pouillard  
(ULB/Université Jean Moulin Lyon 3)  
*Les jardins zoologiques d'Europe occidentale et la gestion des espèces (vers 1793-vers 2000) : l'apport de l'histoire des animaux*
- 14h15** Michèle van Kalck (ULB-MRBA)  
*Quand les arts conservent à la Belgique une nationalité que la politique lui refuse. Regards croisés sur les premières Expositions nationales des beaux-arts à Bruxelles (1830 – 1848)*
- 14h45** Sébastien Charlier (ULg)  
*Une revue d'architecture à Liège. L'équerre, 1929-1939*
- 15h15** Sophie Delhalle (ULg)  
*Les œuvres de bienfaisance et l'assistance publique dans la province de Liège pendant la Première Guerre mondiale*

**Palais des Académies**  
Salle Prigogine  
Rue Ducale, 1, B-1000 Bruxelles

- L'école doctorale Histoire, Art et Archéologie regroupe l'ensemble des doctorants de ces trois domaines de recherche
- Elle repose sur une collaboration interacadémique et offre à tous les doctorants de la Communauté française et d'autres provenances un seul programme général
- La formation doctorale comprend trois niveaux :
  - Une formation commune (15 ECTS) consistant en séminaires et/ou conférences sur un thème transversal
  - Une formation plus spécifique (15 ECTS) comprenant des conférences, séminaires, stages, séjours à l'étranger, organisée dans le cadre de modules thématiques et méthodologiques
  - Un travail de recherche individuel (30 ECTS) comprenant un article scientifique, des comptes rendus critiques et un état de la question de la thèse

[www.histar.be](http://www.histar.be)

Toutes les conférences sont accessibles  
à un public plus large

**Pour toute information sur ED4,  
s'adresser à : [nandrin@fusl.ac.be](mailto:nandrin@fusl.ac.be)**

## ÉCOLE DOCTORALE HISTOIRE, ART ET ARCHÉOLOGIE (ED4)

**ANNÉE ACADÉMIQUE  
2011-2012**

# INVITATION

Programme proposé,  
sous l'égide du FNRS,  
par le Conseil scientifique de l'ED4

Jean-Pierre Nandrin (FUSL), Bruno Demoulin (ULg),  
Claire De Ruyt (FUNDP), Alain Dierkens (ULB) et  
Xavier Rousseaux (UCL)



## FORMATION COMMUNE

### Première journée

**Le samedi 22 octobre 2011, à 9 h 30**  
à l'Académie royale de Belgique

- Joëlle Burnouf  
(Université de Paris I – Panthéon Sorbonne)  
*Comment « l'archéologie environnementale » change le paradigme de « l'histoire de l'environnement »*
- Isabelle Parmentier (FUNDP)  
*L'histoire de l'environnement, le recyclage d'une thématique traditionnelle ?  
Parcours historiographique et méthodologique*

**Palais des Académies**  
Salle Prigogine  
Rue Ducale, 1, B-1000 Bruxelles

## FORMATION COMMUNE

### Deuxième journée

**Le samedi 26 novembre 2011, à 9 h 30**  
à l'Académie royale de Belgique

- Georges Raepsaet (ULB)  
*Archéologie et environnement.  
L'exemple des provinces romaines occidentales*
- Geneviève Massard-Guilbaud (EHESS)  
*Deux siècles de lutte contre la pollution :  
la voie française*

**Palais des Académies**  
Salle Prigogine  
Rue Ducale, 1, B-1000 Bruxelles

## FORMATION COMMUNE

### Troisième journée

**Le samedi 3 décembre 2011, à 9 h 30**  
Journée des doctorants

- 9h30 Constantin Pion (ULB)  
*One billion beads ? La chronologie des perles mérovingiennes en question*
- 10h Anne Boonen (UCL)  
*«De mains en mains, de moins en moins ?  
Un manuscrit byzantin de la fin du XI<sup>e</sup> siècle plein de trous...»*
- 10h30 Corinne Van Hauwermeiren (FUNDP)  
*Les Vierges romanes des Pyrénées-Orientales.  
Convergence des recherches techniques et stylistiques*
- 11h Nathalie Demaret (UCL)  
*Etudier le métier de bourreau en Hainaut et en Brabant (1350-1570): construction d'une méthodologie*
- 11h30 Annelise Lemmens (UCL)  
*Le livre mis en scène. Statuts, fonctions et usages du frontispice dans les anciens Pays-Bas entre 1585 et 1650*